

Dep. N.º insc.



ASSEMBLEIA DA REPÚBLICA

☐ **REQUERIMENTO** Número / (.ª)

☐ **PERGUNTA** Número / (.ª)

Expeça - se

Publique - se

O Secretário da Mesa

Assunto:

Destinatário:

Exmo. Senhor Presidente da Assembleia da República

Segundo informação veiculada na Comunicação Social no início de Dezembro de 2019, as obras das novas instalações do Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática (CNANS), em Xabregas, estariam terminadas no final de 2019, as mudanças ocorreriam no início de 2020 e o Centro seria inaugurada até ao final do primeiro trimestre.

Antes disso, em Julho de 2018, era anunciado o término destas obras para o final de 2018. Sensivelmente na mesma data, e no sentido de reforçar a equipa do CNANS, o Ministério da Cultura anunciou que seriam contratados funcionários ao abrigo do Fundo para Cooperação Bilateral do Espaço Económico Europeu (EEA Grants), sendo este contrato de financiamento a executar até final de 2023. Mas, segundo sabemos, ainda nem abriu o concurso para este reforço de recursos humanos.

Em relação ao espólio ao cuidado do CNANS - serão cerca de 14 mil peças ou bens, desde pirogas com mais de 2 mil anos, restos de galeões do século XVI, materiais de naufrágios do século XVII, em relação aos quais, e segundo uma notícia de Setembro 2017, o arqueólogo Luís Raposo falava em apodrecimento "porque, nalguns casos, trata-se de madeiras cuja preservação exige a imersão em tinas com água corrente, algo que não está a acontecer neste momento" - não conseguimos perceber onde está de facto guardado nem em que condições.

Assim, ao abrigo do disposto na alínea e) do artigo 156.º da Constituição da República Portuguesa e da alínea e) do n.º 1 do artigo 4.º do Regimento da Assembleia da República, vem o signatário, por intermédio de Vossa Excelência, nos termos e fundamentos que antecedem, solicitar as seguintes informações ao Ministério da Cultura:

1 – Em que fase do processo se encontram os trabalhos das novas instalações do Centro Nacional de Arqueologia Náutica e Subaquática (CNANS), em Xabregas? Como se justificam estes constantes adiamentos da sua finalização e inauguração? Que calendarização existe agora?

2 - Concretamente, em que fase do processo se encontra a contratação dos funcionários de reforço da equipa do CNANS?

3 - Onde se encontra guardado o espólio mencionado e em que condições?

Palácio de São Bento, 22 de dezembro de 2020

Deputado(a)s

CRISTINA RODRIGUES(Ninsc)